

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



HEINRICH KLEY

(1863 Karlsruhe - 1945 Munich)

The apple, c. 1910

Pen and ink over watercolour, heightened with white, on paper

38 : 29 cm

Signed upper left, inscribed with the title at the lower left

Exhibition:

Heinrich Kley. Meister der Zeichenfeder im Kontext seiner Zeit, Museum Villa Stuck, Munich 2011, p.83,

cat. no. 61