

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



HEINRICH KLEY

(1863 Karlsruhe - 1945 München)

Notre-Dame in Paris, 1899

Aquarell und Deckweiß über Bleistift

17 x 11 cm

Unten links signiert sowie oben links bezeichnet