

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



THOMAS THEODOR HEINE

(1867 Leipzig - 1948 Stockholm)

Unter Wissenden, 1922

Tusche und Deckweiß über Bleistift auf Papier

27,3 x 28 cm

Unten rechts monogrammiert

Veröffentlicht in:

‘Simplicissimus’, Jahrgang 26 (1921), Heft 4, Titelseite:

"Was gibt's Neues in der Oberwelt, Nikolajewitsch?"

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts

- *"In London ist wieder einmal die Kriegsschuld Deutschlands festgestellt worden."*