

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



ADOLF HIRÉMY-HIRSCHL

(1860 Temesvar (Ungarn) - 1933 Rom)

Die Ponte dei Quattro Capi in Rom, um 1910

Farbkreiden auf rötlichem Papier

28 x 23 cm

Rechts unten monogrammiert

Provenienz:

Nachlass des Künstlers