

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



FERDINAND VON REZNICEK

(1868 Wien - 1909 München)

Die Witwe, 1904

Tusche, Deckweiß und Spritztechnik auf Papier, auf Karton aufgezogen

53,5 x 38 cm

Links unten signiert

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts

Veröffentlicht in:

„Simplicissimus“, Jahrgang 8 (1904), Heft 43, S. 341:

„Darf ich Sie um einen Tanz bitten, gnädige Frau?“ –

„Danke sehr, ich tanze nicht, mein Mann ist noch nicht lange genug tot.“

Provenienz:

Albert Langen, München, Nr. 98

Galerie Heinemann, München, Nr. 9901

F. Jenny-Dürst, Ziegelbrücke

Privatsammlung

Ausstellung:

Gedächtnis-Ausstellung: F. von Reznicek, Rudolf Wilke, Galerie Heinemann, München,

Juli bis August 1909, Nr. 53