

# KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen  
des 19. und 20. Jahrhunderts



**Thomas Theodor Heine (1867 Leipzig – 1948 Stockholm)**

***Gefilde der Seeligen, 1897***

Tusche, Aquarell und Deckweiß auf Papier

35 x 30 cm

Rechts unten monogrammiert

**Veröffentlicht:**

Simplicissimus. Jahrgang 1 (1897), Heft 51, Seite 1 (Titelseite)

*„Nein, wir können Ihnen keine größeren Flügel geben. Sie haben kein kirchliches Begräbnis gehabt!“*