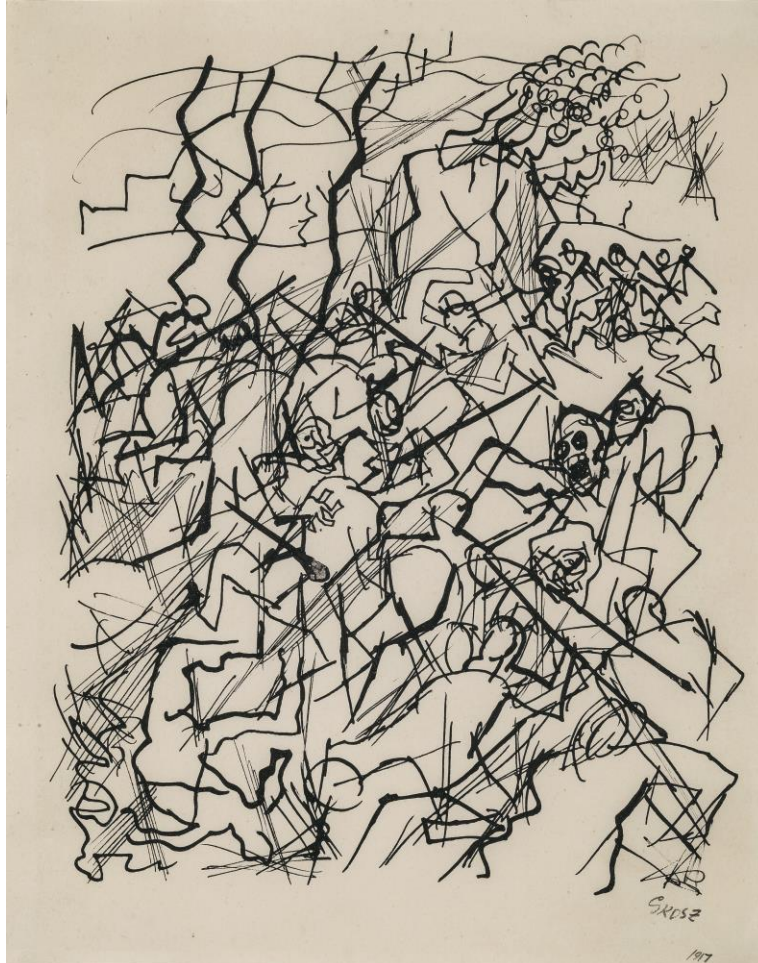


KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



George Grosz (1893 – Berlin – 1959)

Krieg Tumult, 1917

Tusche und Bleistift auf Papier

23 x 18,5 cm

Rechts unten signiert und datiert: „Grosz / 1917“

Provenienz:

- Atelier des Künstlers, Berlin und Long Island
- Richard Feigen Gallery, Chicago (ab 1961)
- Richard und Sandra Feigen, New York
- Modern Art Museum of Fort Worth (Schenkung der vorherigen Besitzer 1970), Fort Worth
- Howard Karshan, London
- Privatsammlung, Nordrhein-Westfalen

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts

Ausstellungen:

- 20th Century Drawings: Texas Commission on the Arts and Humanities, 1973-74
- 20th Century Drawings: Longview Museum and Arts Center, Texas 1974
- Selections from the Permanent Collection: A 75th Anniversary Retrospective: Fort Worth Art Museum, Fort Worth 1976
- Between the Wars: A Brief Survey of Art from 1918-1940, Amarillo Art Center, Amarillo 1978
- World War I and the Visual Arts: The Metropolitan Museum of Art, New York 2017-18