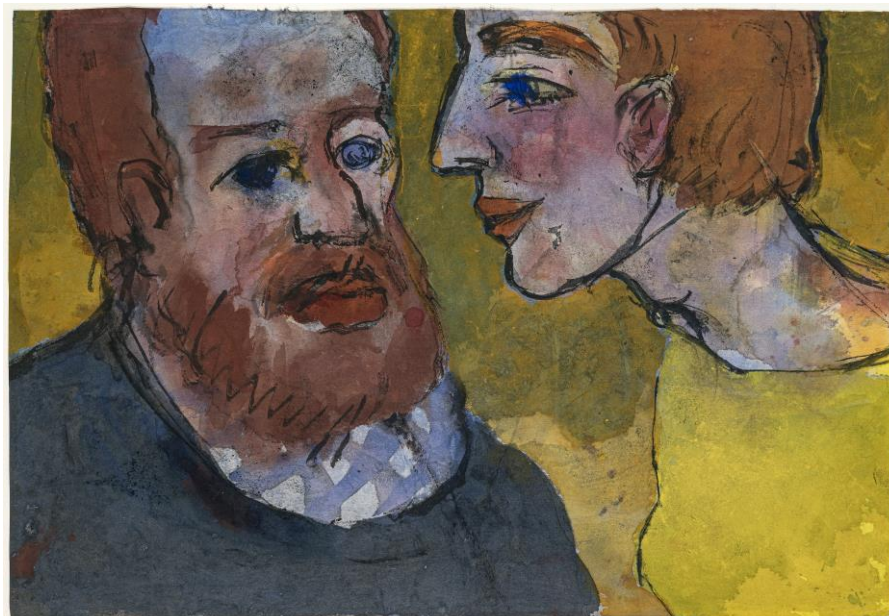


KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



EMIL NOLDE

(1867 Nolde - 1956 Seebüll)

Zwei Menschen, 1931/35

Aquarellfarben, Feder- und Pinselzeichnung mit schwarzer Tusche auf Japanpapier

35,8 x 52,6 cm

Aus der Reihe der *Phantasien*, 1931/35

Beiliegend eine Expertise von Prof. Dr. Manfred Reuther vom 27. April 2019 mit der Nummer Nolde A-128/2019.

Provenienz:

Atelier des Künstlers

Galerie Otto Ralfs, Braunschweig (1954)

Städtisches Museum Braunschweig

Kunsthandlung Erich Pfeiffer, Hannover

Privatsammlung, Deutschland