

KUNKEL FINE ART

Zeichnungen, Gemälde und Skulpturen
des 19. und 20. Jahrhunderts



DODO (DÖRTE CLARA WOLFF)

(1907 Berlin - 1998 London)

In der Manege, zweite Hälfte 1920er Jahre

Gouache und Aquarell über Bleistift auf Papier

39 x 31 cm

Links unten signiert

Provenienz:

Nachlass der Künstlerin

Privatbesitz